احتراق الأخبار

V1.0 Date: 15.June 2026

ربما تشعر مثل ملايين من البشر ، الآخرين أنت متعب ولم يعد لديك رغبة في مشاهدة أو قراءة الأخبار!؟ خاصة في السنوات ، الأخيرة قرأنا العديد من التصريحات حول أن هذا الإثارة يزعج ، الكثيرين و أن القراء/المشاهدين لم يعودوا يحتملون وحتى يجعلهم يمرضون .احتراق الأخبار !من جميع ، الجهات نتعرض لوابل من العناوين و الرسائل السلبية كل دقيقة .لا يمر يوم دون مئات التقارير السلبية .، القتل ، والاغتصاب ، والاحتيال ، والمال ، والحظر ، والرقابة وسرقة البيانات والعديد من المواضيع الأخرى ،تغمرنا حتى أنه بالكاد يكون هناك وقت لنتنفس الصعداء .لدينا انطباع أن هذا النوع من نقل ، الأخبار الذي يركز أساسا على تحقيق نسب مشاهدة أعلى ،للمذيعين لا يخيف الكثيرين ،فحسب بل يجعلهم يشعرون باليأس و المرضى.

يجب أن تقدم المعلومات المنطقية عما يحدث في العالم على مستوى يفيد ، السكان وليس العكس .عندما نحضر طبقا أو نقرأ ،كتابا عادة لا يريد أحد أن يتعرض للأذى .وينطبق الأمر نفسه على ، الأخبار بغض النظر عن مصدرها أو أي قناة تقدمها .وبهذه ، الطريقة يمكن أن تغرق المواضيع المهمة في حالة اختفاء لأن الناس لم يعودوا يرغبون في رؤية الأخبار .وهذا عكس تماما ما يفترض أن تحققه المعلومات عن قنوات الأخبار – إعلام أكبر عدد ممكن من الناس بطريقة ذات معنى.

غالبا ما تعلن قنوات الأخبار عن أنها "قاسية"، "مستقلة"، "دائما محدثة"، وما إلى ذلك .وقبل كل ،شيء كلمة "قاسية "تقلقنا .ليس فقط أن المشاهد/ القارئ والمستمع يتعرض للظلم المستمر بعناوين ،مخيفة بل يصبح أيضا أكثر خدرا .كل شخص يستقيل في مرحلة ما عندما يكون في حالة ، استمرارية وكل يوم من الاغتصاب ، والقتل لن يكون لديه مال ،قريبا وكل شيء ينهار ...يستمع ويقرأ. حتى في ، الكوميديا تناقش نفس المواضيع كما في الأخبار .الكثير من الناس لم يعد لديهم توازن بين العناوين السلبية .هم يهتمون بشكل رئيسي بالقلق والتحميل الزائد الناتج عن هذا الفيضانات السلبية .وهذا بدوره له تأثير سلبي على جميع مجالات الحياة .، العمل ، العائلة والترفيه .كل شيء ،يتأثر وكذلك النفس والدماغ .عيب إضافي هو غياب تأثير التعلم في الأخبار .ما الذي يمكن أن يكون أفضل من التعلم عن التقارير ، اليومية ، والتقارير وما إلى ذلك؟

أمثلة على العناوين:

- نمول العدد الكبير من أطفال العائلات العربية الكبيرة.
- أفكاري مع الضحايا وعائلاتهم.
- التطرف اليميني هو أكبر خطر على ديمقراطيتنا.
- استيراد أفغانستان.
- الآن يرسل النظام مدافع المياه وسيارات الشرطة المدرعة.
- هيدكاتر في بلفاست.

©Louis Mellor

•ضحية السكين هنري نواك.
•ينمو هناك المسلمون الصغار المتشددون.
•قنابل لإسرائيل الكبرى.
•اغتصاب مغطى!
•العاملون في الحد الأدنى للأجور اليوم هم عملاء بنك الطعام غدا.
•لا يوجد مال لكبار السن.
•حرب!

أمثلة على العبارات من المشاهدين/القراء/المستمعين:
•لا أجرؤ على الخروج في المساء.
•أخشى أن يكون في الأماكن العامة.
•لم أعد أسمعه.
•لا أريد أن أرى ذلك بعد الآن.
•أنا حساس جدا لهذا العالم.
•لم أعد أستطيع النوم.
•بعد مشاهدة ، الأخبار أشعر بالقلق التام.
•أنا الآن أخضع لعلاج للقلق.
•الانتحار بسبب وسائل التواصل الاجتماعي.
•الانتحار بسبب الضغط النفسي.

كيف يجب توصيل الرسائل؟

1.

يجب التعامل مع ، الجناة بغض النظر عن ، الجريمة بشكل مباشر .لا حاجة لهوية لهذا.
مثال على تأثير التعلم هو إعطاء الجاني معلومات معينة :لقد تصرف بشكل ،خاطئ قد لا يكون هذا خطأه ،وحده لكن الأصل قد يكون متجذرا في تربيته أو بيئته .العديد من الجناة هم أنفسهم ضحايا لآبائهم أو أفراد عائلاتهم الآخرين .في بلد ، واحد يسمع الأطفال باستمرار' البيض حثالة'، بينما في بلد آخر' السود هم حثالة .'الأشخاص الذين تم دفعهم لسنوات إلى مثل هذه ، الأمور خاصة من قبل آبائهم ، وأصدقائهم يعتبرون في النهاية هذا صحيحا .غالبا ما تكون أعمال العنف حتمية .التعليم هو أهم ،شيء للجناة والضحايا!
التحفيز الدائم مع عامل سلبي عالي هو سبب العديد من أمراض ، الناس وغالبا ما يكون السبب في الانتحار !الأشخاص الحساسون يجدون صعوبة ، أكبر فهم يأخذون الأخبار السلبية على محمل الجد أكثر من غيرهم الذين لا يبالون ويملكون تعاطفا قليلا .وهذا يؤدي إلى افتراض أن أخبار اليوم تضر بالأشخاص الحساسين بشكل خاص وتنتج أشخاصا أكثر تشوقا .هذه نقطة أخرى لا يمكن أن تكون في مصلحة الإنسانية.

2.

الإعلام يتحمل المسؤولية

©Louis Mellow

الكثيرون لا يبدو أنهم يفهمون ذلك ويضعون رغبتهم في أن يظهروا ويقرأوا أكثر أولا .يجب أن تتضمن التقارير البناءة تعليما حقيقيا حيث يتعلم الجميع شيئا ما .حاملو الرسائل الذين هم أنفسهم سلبيون وقبل كل شيء لديهم غضب عادة يكتبون أيضا بغضب وبلا هوادة .الحزم هو صفة سلبية أخرى أطاحت بالعديد من قنوات الأخبار .العمل المسؤول ليس عن أن تكون" قاسيا"، بل عن القيام بشيء جيد وليس ،سيء والوصول إلى الكثير من الناس وتقديم معلومات واقعية. وبالضبط لأن الكثيرين لا يدركون أن العناوين والأخبار تعكس فقط جزءا بسيطا مما كان فعلا أو يحدث في ، العالم من المهم جدا دمج مذيع إيجابي حتى يتمكن الناس من التنفس.

يجب إبلاغ الضحايا والجناة والأطراف الثالثة في جميع الرسائل بطريقة لا تنتشر فيها المخاوف أكثر مما هو موجود بالفعل .هذا لا يعني أن المجرمين والمجرمين يجب أن ،يمدحوا بل على ، العكس يجب أن ينالوا عقوبتهم العادلة. ولا ،ننسى واستكمالا لتصريحنا السابق عن الآباء والبيئة التي ينشأ فيها ، الناس نادرا ما يكون الجناة هم المسؤولون عن أفعالهم وحدهم !ولا السياسي الذي يسمح لأشخاص من دولة عربية بدخول بلده غير مسؤول عن أفعال العرب .قد يكون جزءا من اللوم إذا استطاع تقييم شخصيتهم ونقلهم عمدا لأنه يأمل أن يثوروا ويسببوا المشاكل.
بعبارة ، أخرى الناس في كل بلد لديهم مسؤولية .، الآباء ، الأجداد ، آبائهم إلخ تجاه ، أطفالهم ، أخواتهم ، إخوتهم أفراد العائلة ، الآخرين ، الأصدقاء الحكومة تجاه سكان ، البلاد إلخ .نحتاج إلى تحسين النقطة في ، المصدر وليس في بلد آخر وبعد عدة سنوات .الأشخاص المضللون غالبا ما يتصرفون بشكل غير صحيح .في ، الواقع هؤلاء الأشخاص هم أيضا ضحايا.

3.

النغمة الإيجابية
كل ،عنوان مهما كان ،سلبيا يجب أن يكون مزودا بنبرة إيجابية .زرع أو ترويج الديسكورد أمر غير مجد" .المسلمون المتشددون"،" التطرف اليميني"...،" لا مال لكبار السن ..."هذه التصريحات تضر أكثر مما ،تنفع لأن النص التالي في المقال يستمر بنفس الطريقة .على سبيل ، المثال إذا كان النص يقول" :الجاني المسلم ضحية لنفس النظام .لا نعرف ،ماضيه لكننا نود أن نخبره أنه ليس المسؤول وحده عن ، أفعاله بل نطلب منه أن يسلم نفسه حتى يتمكن من أداء دوره في التعويضات .تخيل ، أختك ،صديقتك والدتك ...ما فعلته يحدث في بلدك"...

يجب أن تحتوي الرسالة أيضا على التعاطف مع ، الضحية ولكن دون نص يزرع فجوة في المجتمع .في العناوين ، النموذجية هناك بعض العناوين التي هي ببساطة خاطئة .دعونا نحلل بعضها.

•هيدكاتر في بلفاست.
تحليل :حسب ، المعلوم لم يقطع رأس أحد هناك.
•العاملون في الحد الأدنى للأجور اليوم هم عملاء بنك الطعام غدا.
تحليل :من يدري ماذا سيحدث للأفراد غدا أو خلال سنة أو سنتين أو ثلاث ،سنوات

©Louis Mellor

أو ما إذا كان جميع أصحاب الأجور الدنيا سيصبحون عملاء بنوك الطعام؟
• التطرف اليميني هو أكبر خطر على ديمقراطيتنا.
تحليل: هل هناك فقط متطرفون يمينيون أم أيضا متطرفون يساريون؟ وماذا عن الأشخاص الذين يعانون من اضطراب الشخصية الشديد؟ ماذا عن التطرف الأيديولوجي؟ هناك عدد لا يحصى من التطرفات ولا أحد منها أكثر أمانا من الآخر.
•حرب!
تحليل: من الأفضل أن تذهب إلى محبي الحرب للقيام بشيء بدلا من اعتبار الحرب أمرا طبيعيا أو حتى المشاركة.

4.

علاوة على ،ذلك يمكن أن توفر ملاحظة في نهاية إعلان الرسالة نوعا من ،الاسترخاء مثل الإشارة إلى أنه من المفيد التحدث عما حدث مع العائلة أو أن تشغل نفسك بشيء لطيف .من الأفضل أن تبدأ من ،الجذر كما في المثال ،السابق لتجنب إثارة ،الخلافات ولإدخال إيجابيات وتأثيرات تعلم .كما ،ترى حان الوقت لفعل شيء حيال السلبيات في عالمنا .الأخبار تشكل جزءا كبيرا من حياتنا وتؤثر عليها إلى حد كبير .إذا مرضنا أكثر مما يفيدوننا أو ،ينورونا فقد تأخرنا ذلك كثيرا .التواصل هو أهم أداة لدينا ولا نستخدمه بالطريقة التي يجب أن نستخدمها.
الطريقة التي ننقل بها الرسائل اليوم تشبه الإعلانات .عادة ما تكون شعارات الإعلانات مبالغ فيها بشكل ،خاطئ هناك شيء يجب ،بيعه وهنا تكمن المشكلة بالضبط .المزيد من الزوار/، التقييمات المزيد من الإيرادات .المعنى يسحب عبر الوحل .إذا كنت ستتجاوز ،الوحل أرجو أن تكون بنبرة إيجابية وبمعنى.

©Louis Melloy

كل النصوص والتخطيط والتصميم هي ملكية فكرية للويس ميلوي ،. النسخ حتى ولو ،جزئيا ممنوع ولا يسمح به إلا بإذن كتابي وتوقيع يدوي من المؤلف .لويس ميلوي هو مدير ومؤلف للعديد من الكتب والكتابات .من بين أمور ،أخرى عمل في المفوضية ،الأوروبية في ،الجامعات ،والكيمياء والمطاط وأشباه ،الموصلات وفي شركة ،طيران وشركات ،التأمين الصحف وفي مجال الاتصالات.
لا يسمح لخدمات الذكاء الاصطناعي بمسح هذا الموقع واستخدام المحتوى ،منه بغض النظر عن الغرض!

https://louis-melloy.artdesign88.org